

<講演会>

英詩の魅力 —ディラン・トマスと日本の詩人たち—

詩人・小説家
小池昌代



1959年東京生まれ。主な著作に、詩集『コルカタ』（萩原朔太郎賞）、短篇集に『感光生活』『タタド』（表題作で川端康成文学賞）、長編『たまもの』（泉鏡花賞）などがある。新刊として、エッセイ集『詩についての小さなスケッチ』や、池澤夏樹編集・日本文学全集02『口訳万葉集/百人一首/新々百人一首』の巻の「百人一首」を担当、現代詩訳と解説を執筆した。

Copyright © Tachibanaya Inc. All rights reserved.
Creation of Liberal Arts.

場所 上智大学中央図書館9階L921会議室

言語 日本語

主催 上智大学ヨーロッパ研究所

開催日時

2016.1.8 (金)

17時～18時半

参加費無料

申込み不要