

# "Wie kommt das Buch ins Blatt?" Literaturkritik in der Mediengesellschaft."

Der Autor spricht über die Mechanismen der Literaturkritik unter den Bedingungen der modernen (digitalen) Mediengesellschaft.

---

講演者 Wolfgang Paterno

オーストリア人作家評論家ヴォルフガング・パテルノ氏

Donnerstag, 19. November 2015, 11:00 - 12:30  
Ort: Bibliothek L-821 (8.Stock) Sophia Universität,  
Yotsuya Campus  
\*ohne Anmeldung

日時 11月19日(木) 11:00-12:30  
場所 上智大学中央図書館8階L821会議室  
言語 ドイツ語(通訳なし)  
参加費無料、申込み不要

Wolfgang Paterno ist Literaturkritiker und Kulturjournalist der österreichischen Wochenzeitung profil und gilt als einer der profundesten Kenner der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur. Neben Kritik und Kulturjournalismus widmet sich Paterno zeitgenössischer und historischer Themen, so zählt zu seinen Publikationen ein Band über das Obdachlosenwohnheim Meldemannstraße und eine Aufarbeitung der Ermordung seines Großvaters (Hugo Paterno) durch die Nationalsozialisten. Seine jüngste Titelstory behandelt konsumethische Fragen der Ökologie ("Wir Ökoverbrecher?")



主催 上智大学ヨーロッパ研究所 Sophia Universität Europa-Institut  
後援 在日オーストリア大使館文化フォーラム

Eine Veranstaltung des Europa-Instituts unterstützt vom Kulturforum der Österreichischen Botschaft in Tokio