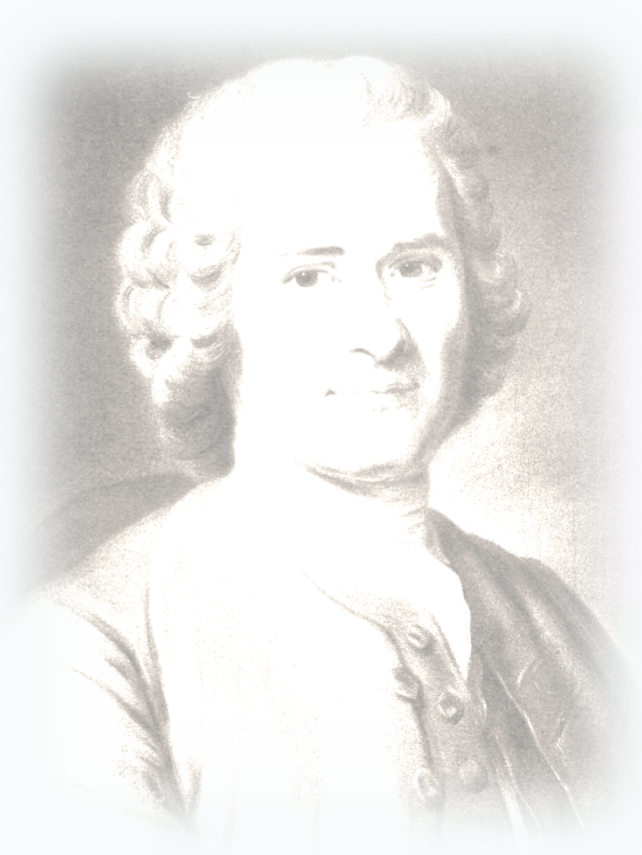


ひとはどのように社会性を獲得するのか

—ジャン＝ジャック・ルソーによる

道徳性と快楽についての思索—



2014年7月19日（土）
15:00 – 17:30

場所: 上智大学2号館510会議室

言語: 日本語

講演者 井上櫻子准教授（慶應義塾大学）

慶應義塾大学文学部准教授。2005年、ジャン＝ジャック・ルソーと描写詩の発展に関する研究により、パリ＝ソルボンヌ（パリ第4）大学にて博士号取得。著書に『ルソーを学ぶ人のために』（共著、世界思想社、2010年）『文学作品が生まれるとき 生成のフランス文学』（共著、京都大学学術出版会、2010年）など。現在、描写詩の代表作であるサン＝ランベールの『四季』批評校訂版を準備中（2014年刊行予定）。

主催：科学研究費共同研究

「感受性の〈不〉道徳性と教育

—イギリス近代文学におけるジェンダー編成の諸相—

共催: 上智大学ヨーロッパ研究所