

「死にたくなければどう生きるか？」

『ベルリン・アレクサンダー広場』公開記念

R.W. ファスビンダー秘蔵映像と解説

【日時/場所】 2013年3月22日(金) 上智大学 (L-921) 17:00~18:45

ナビゲーター：渋谷哲也、桑田文



2002年にR.W.ファスビンダー監督『ベルリン・アレクサンダー広場』の全編完全上映(日本語字幕付き)が実現してからはや10年、今年、ついにこの作品のデジタル・リマスター版が日本でもソフト化販売されることになりました。これを記念し、2013年3月には渋谷のユーロスペースにおいて全編上映が決定しています。

ファスビンダーの『ベルリン・アレクサンダー広場』はこれまで何度か映像ゼミナールでも取り上げてきました。今回は、秘蔵映像を紹介しながら映画の見どころを解説し、アルフレート・デーブリンの破天荒な原作小説の映画化に取り組んだファスビンダーの、この作品に対する並々ならぬ情熱と、そこから垣間見える彼独自の「映画監督」としての在り方に注目したいと思います。

問い合わせ：上智大学ヨーロッパ研究所

〒102-8554 東京都千代田区紀尾井町7-1 上智大学中央図書館7階

Tel.: 03-3238-3902 FAX: 03-3238-3533 E-mail: i-europe@sophia.ac.jp