

上智大学フランス語フランス文学会 第43回研究発表会・総会

日時：2022年11月12日（土）

13時10分より

場所：上智大学図書館9階 L-911 会議室

12:30 受付開始

13:10 開会の辞

会長 澤田肇（上智大学名誉教授）

13:20 研究発表

司会 鈴木彩絵（大東文化大学非常勤講師）

1. フェヌロンの『テレマックの冒険』における古代地中海の街について

山本愉香（上智大学大学院博士後期課程）

2. Nerval とJean-Paul Richter

柴崎慶子（上智大学大学院博士後期課程）

3. ロンバルディのピアノ曲《牧神の午後への注釈》を巡る象徴派の詩人たち

牧田明（東京藝術大学大学院博士後期課程）

4. ピエール・ド・ブラックのキャリアにおける『アミンタ』翻訳の位置づけ

塩谷優衣（上智大学特別研究員）

16:00 特別講演

司会 博多かおる（上智大学教授）

「郷愁よりも遠くへ—— プルーストが描いた第一次世界大戦」

小黒昌文（駒澤大学教授）

17:10 総会

活動報告・その他

幹事長 博多かおる（上智大学教授）

閉会の辞

副会長 吉村和明（上智大学名誉教授）