

二週連続企画

「現代ヨーロッパ映画—6つの場合」

日・EUフレンドシップウィーク・イベント

フランス、イギリス、イタリア、ドイツの現代映画から秀作6本を選んで鑑賞し、「変わりゆくヨーロッパ」「変わらないヨーロッパ」について考える。この催しは、「日・EUフレンドシップウィーク」の一環として、上智大学ヨーロッパ研究所が主催するものである。ヨーロッパや映画に関心のある学部生・院生の参加を期待する。

プログラム

➡ 6月27日(水)

1. 15:15-17:00 フランス映画『夏時間の庭』(O.アサイヤス監督、2008年)
解説: 文学部 吉村和明教授
2. 17:15-19:15 イギリス映画『This is England』(C.メドーズ監督、2006年)
解説: 外国語学部 ジョン・ウイリアムス准教授

➡ 7月4日(水)

1. 15:15-17:00 イタリア・フランス映画『イル・ポスティエーノ』(M.ラドフォード監督、1994年)
解説: 外国語学部 村田真一教授
2. 17:15-19:15 キャラクター・インターアクションとしてのドイツ現代ヒューマンドラマ『善き人のためのソナタ』(F.H.v.ドナースマルク監督、2006年)、
『マーサの幸せレシピ』(S. ネットルベック監督、2001年)
『ビヨンド・サイレンス』(C.リンク監督、1996年)
解説: 外国語学部 ライノルト・オプヒュルスー鹿島教授

日 時 : 2012年6月27日 (水) 15:15 ~ 19:15
7月4日 (水) 15:15 ~ 19:15

会 場 : 上智大学中央図書館8階 L-821室

* 申込不要, 入場無料

主催/問合せ : 上智大学ヨーロッパ研究所
TEL. :03-3238-3902 <http://www.info.sophia.ac.jp/ei/>

